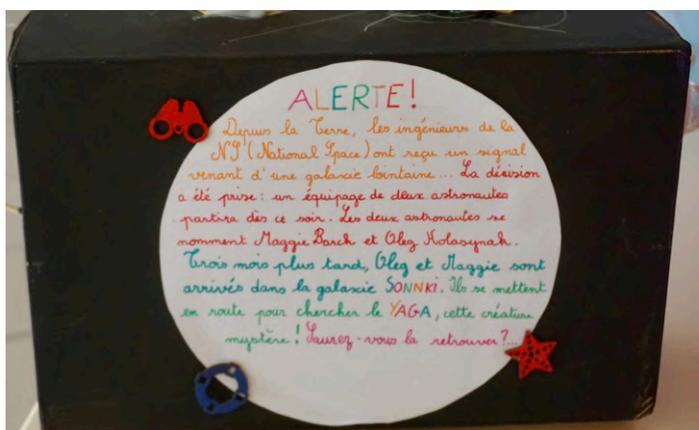
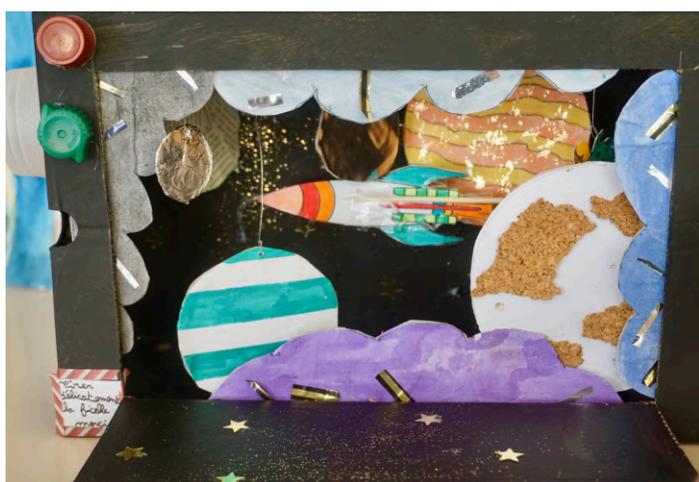


EXPOSITION proposée aux parents et aux enfants - 19 juin 2023

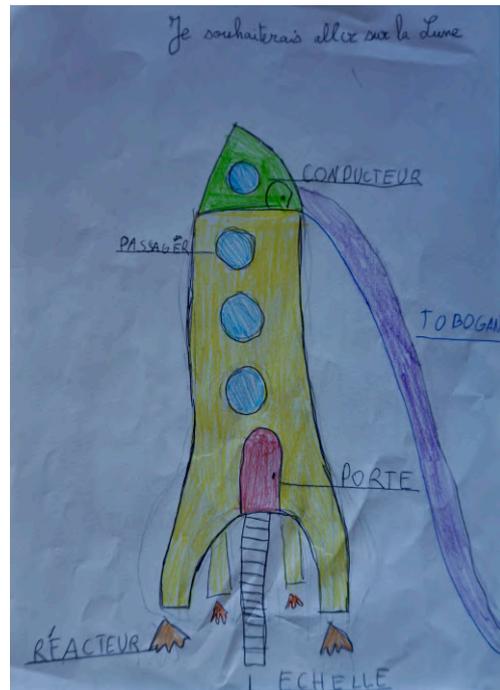
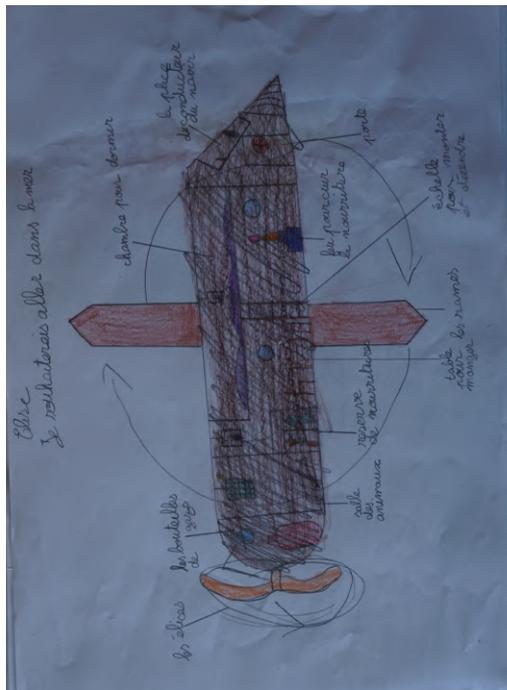
Cette exposition est le fruit d'un travail intense réalisé tout au long du projet avec la plasticienne Gwenola Hullein. Chaque classe avait une tâche particulière pour nourrir le résultat collectif. Gwenola est intervenue en moyenne 10 à 15h par classe, et, à nouveau, les maîtresses ont joué un rôle crucial et nécessaire, en continuant le travail pendant le temps scolaire, hors journées de venue de Gwenola.



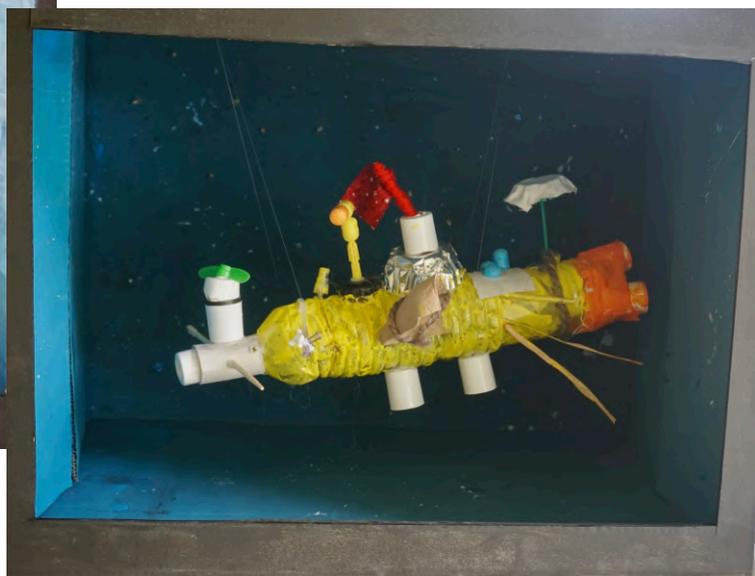
Première mission, confiée à la classe de Marie-José Bailly (CM2) : construire une caméra - boîte dans laquelle nous découvrons un univers, connecté ou non, aux films de Méliès, et faisant appel à l'imaginaire sans fin des enfants. 8 caméras-boîtes différentes ont été réalisées, fruit d'un travail organisé en binômes ou à maximum trois élèves par boîte réalisée.



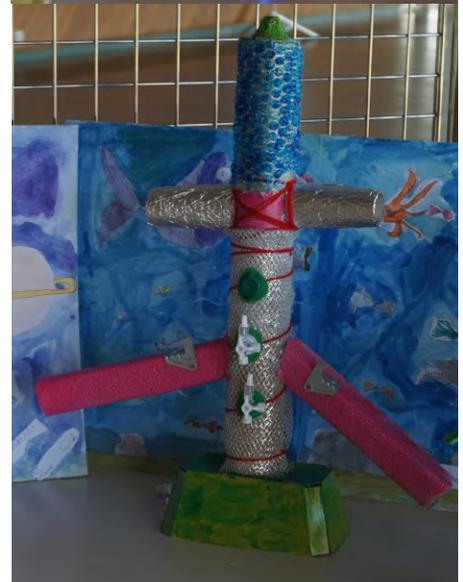
La deuxième réalisation artistique a été celle de la classe de Laurence Grillet : les élèves ont construit, après collectage d'objets de récupération, des fusées et moyens de locomotion farfelus ou imaginaires leur permettant d'imaginer leur voyage à travers l'impossible. Ils ont tout d'abord projeté leurs plans par le dessin, en précisant bien sûr quelle serait la destination finale de leur engin :



Ils se sont ensuite lancés, sur plusieurs séances, et toujours en binômes ou trios, sur la construction, en peignant, en parallèle, des fonds pour pouvoir, le jour de l'exposition, poser leurs machines fantastiques dans le bon décor... Certaines des ces machines à voyager ont été installée dans un écran, d'autres simplement posées devant leurs décors respectifs :







La classe d'Emilie Junot a travaillé sur des doubles images, en accordéons, et à la manière de trompe-l'œil, sur la thématique de l'univers de Méliès :

Sur la 1^{ère} image, nous avons représenté une fusée qui s'apprête à décoller tandis que sur la 2^{ème} image, nous avons voulu montrer la fusée dans l'espace

Elouane et Ballista



Sur la 1^{ère} image, nous avons représenté une sirène dans la mer tandis que sur la 2^{ème} image, nous avons voulu dessiner la sirène sous l'eau avec les animaux marins.

Faune et Céora

Un jeu à faire avec les parents, pendant la visite de l'exposition : les enfants doivent rechercher Georges Méliès, qui a été caché dans des photos en noir et blanc. Ils doivent aussi retrouver leur propre portrait...

« Où est Méliès ? »

*Caché dans les extraits
du Voyage à travers l'impossible
et du Royaume des fées*





Toujours pendant l'inauguration de l'exposition, les parents ont pu découvrir le travail effectué avec Judith Pacquier : chants, musique et danses au programme. Ils ont également découvert le travail d'enregistrement des bandes-sons de chaque classe par le visionnage des courts-métrages. Puis ils se sont tous fait photographier dans le soleil de Méliès...

